



XXII TARPTAUTINIS JAUNIMO TEATRŲ FESTIVALIS – KŪRYBINĖ LABORATORIJA
„ATŽALYNO SCENA”

Gegužės 3 d. 11.30 val. (penktadienis)

Joniškio kultūros centro vaikų ir jaunimo teatras „Bendraamžiai“

GENERACIJA XZ

Režisierė ir scenarijaus autorė- Rasa Ripskienė

Judesio spektaklis žiūrovui nuo 10 metų

Trukmė - 45 min.

Skirtingos kartos turi skirtingas vertybes ir savitą mąstymą. Kiekviena karta turi savo tiesas, todėl neišvengiama konfliktų. Vyresnės kartos atstovai linkę priekaištauti jaunimui, o atžalos dažnai skundžiasi tėvais, esą jie nespėja su šiuolaikiniu gyvenimo tempu...



Gegužės 3 d. 13.00 val. (penktadienis)

IMPROVIZACIJŲ TEATRO TRUPĖ IMPRO 241 ŠOU

Trukmė - 60 min.

Visą #ImproŠOU eigą nusprendžiame ne mes patys - aktoriai, o TU ir visi kiti susirinkę žiūrovai. Viskas, ką pamatysite, kuriama čia ir dabar, todėl pasirodymas kiekvieną kartą yra unikalus ir dar NIEKADA NIEKUR NEMATYTAS!

Ateik ir nuspręsk, ką mes jausime, ką veiksime, kokia kalba šnekėsime ir dar daugiau!

TAVO ŽODIS - AKTORIAMS ĮSTATYMAS!



Gegužės 3 d. 15.00 val. (penktadienis)
Pasvalio kultūros centro vaikų ir jaunimo teatras "DrAma"
Čarlzas Adamsas
MES (NE) KAIP ADAMSAI

Režisierė - Asta Simonaitė
Spektaklis visai šeimai
Trukmė – 55 min.

Vaikinukas Henris pasakoja, kaip į nedidelį miestelį atvyksta nauji gyventojai- Adamsai. Jie savo išvaizda, elgesiu stebina visus suaugusius miestelio gyventojus, o ypač mokyklos direktorę. Vaikams patinka naujieji atvykėliai ir jie bando atrasti priežastį, kodėl suaugusieji nepriima (o gal bijo?) kitaip atrodančių...



Gegužės 3 d. 19.00 val. (penktadienis)
Kretingos rajono kultūros centro vaikų ir jaunimo teatras „Atžalynas“
Pagal Teklės Kavtaradzės pjesę „Pokalbiai apie... Kristų“

KIAURAI SIENĄ
Režisierė Auksė Antulienė
Drama jaunimui
Trukmė - 65 min.

Spektaklis apie ilgesį žmogaus, kuriam rūpiu, apie trūkumą žmogaus, kuriam rūpiu, apie tikėjimą, kad galima surasti tą žmogų ir perbėgti kiaurai sieną, skiriančią mus – tėvus ir vaikus, draugus, mokytojus ir mokinius.



Gegužės 4 d. 12.30 val. (šeštadienis)

Rygos jaunimo teatras „Vinnijs“

William Shakespeare

VASARVIDŽIO NAKTIES SAPNAS

Režisierės Karina Sislo and Inguna Gremze

Komedija žiūrovui nuo 12 iki 100 metų

Trukmė - 80 min.

Skirtingos kartos turi skirtingas vertybes ir savitą mąstymą. Kiekviena karta turi savo tiesas, todėl neišvengiama konfliktų. Vyresnės kartos atstovai linkę priekaištauti jaunimui, o atžalos dažnai skundžiasi tėvais, esą jie nespėja su šiuolaikiniu gyvenimo tempu... Kad sutartume šeimoje, universitete ar darbo kolektyve, turime būti tolerantiški ir gerbti vienas kitą. Tik supratę, kad negalime vienas kito pakeisti, akcentuodami gerąsias kiekvieno amžiaus žmonių savybes, sugebėsime taikiai išspręsti tik kilusius konfliktus.

Gegužės 4 d. 15.00 val. (šeštadienis)

Vilniaus kultūros centro teatro studija „Elementorius“

Enid Blyton knygos motyvais

SRAIDANTIS KRĖSLAS

Režisieriai Gediminas Storpirstis ir Vytautas Rašimas

Nuotykių spektaklis vaikams ir jaunimui

Trukmė - 55 min.

Nuotaikinga istorija apie brolio ir sesers vasaros atostogas, kurių metu atsitiko daug stebuklingų nuotykių ir buvo aplankytos keisčiausios šalys bei jų gyventojai.



Gegužės 4 d. 18.00 val. (šeštadienis)

Plungės kultūros centro teatras "SAULA"

Pagal Juno Dowson romaną

ŠVARI

Režisieriai Romas Matulis ir Sigita Matulienė

drama jaunimui ir suaugusiems

Trukmė – 65 min.

Daugelį metų negalėjau suvokti savo priklausomybės, man atrodė, kad viskas gerai ir aš galiu bet kada sustoti. Priklausomybė yra neigimo liga – tu visada bandai pateisinti savo elgesį ar vartojimą sakydamas, kad šiandien paskutinį kartą pavartosiu ir daugiau taip nedarysiu. Mes bandome save apgauti”.



Gegužės 5 d. 10.30 val. (sekmadienis)

Kupiškio kultūros centro Skapiškio padalinio

vaikų ir jaunimo teatro studija „Ku-kū“

Pagal knygą „Kupiškio krašto archeologinės ir mitologinės vertybės“.

Scenarijaus autorė

O, KALNAS!

Režisierė ir scenarijaus autorė Vita Vadoklytė

Spektaklis žiūrovui nuo 5 iki 95 metų

Trukmė - 30 min.

Spektakliuke teatrine kalba pasakojame apie Kupiškio krašto piliakalnius, kalnus, netoli Skapiškio Mituvos ežere esantį Alkasalį bei Maironio apdainuotą Skapiškio varpą, kurį teatro ir kūrybos pagalba norime prikelti iš Mituvos ežero gelmių.



Gegužės 5 d. 12.00 val. (sekmadienis)

**Kretingos rajono kultūros centro vaikų ir jaunimo teatras „Atžalynas“
Pagal Gioconda Belli knygą**

KAIP ATSIRADO DRUGELIAI

Režisierė Karolina Moncevičienė

Pasaka visai šeimai

Trukmė - 30 min.

Ši pasaka apie Piešėjų karalystės gyventojus, kurie yra daug svajoja. Tačiau tarp piešėjų gyveno nenuorama berniukas Orintas, kuriam Senolės sukurta tvarka ir taisyklės nepatiko, nes jis mėgo svajoti, kaip čia sumaišius įvairius dalykus ir sukūrus ką nors naują. Orintas ilgai svajojo, daug naktų nemiegojo ir sukūrė nuostabų kūrinį...



Gegužės 5 d. 13.30 val. (sekmadienis)

**Vimmsi Estijos teatro „Eksperiment“
Pagal Aino Pervik, Eno ir Rein Raud eilėraščius**

KAI MES SVAJAJAME

Režisierė Külli Täht

Judesio spektaklis žiūrovui nuo 6 metų

Trukmė - 20 min.

Istorija apie tai, kokia neryški gali būti riba tarp miego ir pabudimo.
Istorija apie gėrį ir blogį ir apie tai, kad visada galime pasirinkti būti geri.
Pasakojimas paremtas estų autorių eilėraščiais ir pačių vaikų pasakojimais



Gegužės 5 d. 15.00 val. (sekmadienis)

**Vilniaus kultūros centro teatro studija „Elementorius“
Pagal knygą „Kupiškio krašto archeologinės ir mitologinės vertybės“.
Scenarijaus autorė**

GIDO VILNIUS

**Režisierė ir scenarijaus autorė Eglė Storpirstienė
Spektaklis vaikams ir jaunimui
Trukmė - 40 min.**

Gražioji mūsų sostinė Vilnius tik ką atšventė 700 metų jubiliejų. Miestas visada gausiai lankomas turistų iš viso pasaulio. Mūsų spektaklis tai linksmas gido pasakojimas apie istorines Vilniaus vietas, bei įsimintinus įvykius.



Gegužės 5 d. 16.30 val. (sekmadienis)

**Klaipėdos karalienės Luizės jaunimo vaidybos studija „Trepė“
Uršulė Toleikytė**

BANGINIS ANT KRANTO

**Režisierė Rimutė Svytytė
Drama jaunimui
Trukmė - 50 min.**

Pjesės struktūra yra sapniška ir sudaryta iš fragmentiškų kadrų. Juos jungia Banginio vaizdinys ir veikėjos A istorijų nuotrupos. Kiti veikėjai ir beasmeniai intarpai yra tarsi A susipynusių prisiminimų, sapnų, fantazijų, poreikių, neišsakytų minčių dalys. Pjesėje keliaujama per mirties priartėjimo, netekčių, skausmingų santykių, vienišumo, kūno trapumo ir jo pokyčių patyrimus, kartu vykstant transformacijos procesui

